



hommage à **MARCEL PROUST**

LA MAISON FRANÇAISE OF COLUMBIA UNIVERSITY
THE BOARD OF MANAGERS OF COLUMBIA COLLEGE

"La musique a été une des plus grandes passions de ma vie... Elle m'a apporté des joies et des certitudes ineffables, la preuve qu'il existe autre chose que le néant auquel je me suis heurté partout ailleurs. Elle court comme un fil conducteur à travers mon oeuvre..."

PROGRAM

| | |
|--|---------------------|
| From "Portraits de peintres" Anton van Dyck Antoine Watteau | REYNALDO HAHN |
| Nocturne Op. 15 No. 1, in F Major | FREDERIC CHOPIN |
| Première Légende: St. François d'Assise La Prédication aux Oiseaux | FRANZ LISZT |
| From "Liederkreis" (text by Eichendorff) In der Fremde Intermezzo | ROBERT SCHUMANN |
| From "Five Songs" (Mathilde Wesendonck) Der Engel Stehe Still! | RICHARD WAGNER |
| From "Fidelio" Recitative and Aria: Abscheulicher! wo eilst du hin? | LOUIS VAN BEETHOVEN |

INTERMISSION

| | |
|---|----------------|
| Deux Mélodies: Op. 46, Nos. 1 & 2 Les Présents (text by Villiers de l'Isle-Adam) Clair de lune (text by Paul Verlaine) | GABRIEL FAURÉ |
| Ballade, Op. 19 | GABRIEL FAURÉ |
| Sonate pour violon et piano Allegro vivo Intermède: fantasque et léger Très animé | CLAUDE DEBUSSY |
| From the "Sonate pour violon et piano" quatrième mouvement: Allegretto poco mosso | CESAR FRANCK |

CARLA HÜBNER, PIANO
GENEVIEVE CHINN, PIANO

MAYDA PRADO-TESTA, SOPRANO
LEWIS KAPLAN, VIOLIN

Guests of Honor:

The Minister Plenipotentiary, Consul General of France and Mrs. Henri Claudel
The Counsel for Cultural Affairs, Chilean Embassy to the USA and
Mrs. Fernando Alegria
Jack Beeson, MacDowell Professor of Music, Columbia University, Chairman
of the Music Department and Mrs. Jack Beeson

WEDNESDAY, DECEMBER 8, 1971 7:30 p.m.

**FERRIS BOOTH HALL, HEWITT LOUNGE
COLUMBIA UNIVERSITY, B'WAY AT 115th STREET**

FREE ADMISSION